|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮ: Начальник СП ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Большая Глушица- «Дом детского творчества» |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.М.Орехова |
| « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г. |

 |
|  |

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного детско-юношеского фольклорного

конкурса – фестиваля «Национальная радуга Поволжья»

**1. Общие положения**

1.1. Положение о проведении областного детско-юношеского фольклорного конкурса - фестиваля «Национальная радуга Поволжья» (далее – Положение) определяет цели, задачи, организаторов, участников областного детско-юношеского фольклорного фестиваля-конкурса (далее – Конкурс - фестиваль), награждение участников.

1.2. Конкурс - фестиваль проводится в рамках стажерской площадки «Опыт формирования традиционных ценностей народов Поволжья в детских объединениях культурологической направленности».

1.3. Учредителем Конкурса-фестиваля является Министерство образования и науки Самарской области.

Организатором Конкурса - фестиваля является Поволжское управление министерства образования и науки Самарской области.

**2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Целью Конкурса - фестиваля является развитие и поддержка детского творчества на основе приобщения к фольклорному творчеству народов, проживающих в Самарской области.

 2.2. Задачи:

- воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций и обычаев народов Самарской области;

- развитие духовно-нравственных и эстетических чувств детей;

- поддержка интереса и творческой активности детских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры;

- обмен опытом работы детских коллективов Самарской области;

**3.Условия, место и сроки проведения Конкурса - фестиваля**

 3.1. Конкурс - фестиваль проводится февраль (дата уточняется) 2015 года в 10.00 ч. по адресу: г. Новокуйбышевск, площадь им. Ленина, Дворец культуры.

 3.2. Для участия в Конкурсе - фестивале в адрес организатора направляется заявка с пометкой «Областной детско-юношеский фольклорный фестиваль «Национальная радуга Поволжья», не позднее 25 января 2015 года (Приложение 1, заполняется в формате Word)

присылаются на e-mail: телефон учреждения, эл., почта 446180, Самарская область, Большеглушицкий район, ул., Советская, 60, СП «Дом детского творчества», 8- (846) 73 -2-14-31 -Акимова Лариса Юрьевна, orehovaddt@yandex.ru

 3.3 Не допускается:

- выступление вокалистов в программе Конкурса - фестиваля под фонограмму "плюс";

- выступление инструментальных ансамблей под фонограмму.

**4. Возрастные категории участников и конкурсные номинации:**

4.1. В Конкурсе - фестивале могут принять участие детские и молодежные коллективы: фольклорные ансамбли, ансамбли народной песни, творческие объединения, учреждения общего, дошкольного, дополнительного образования детей.

 4.2. Возраст участников Фестиваля - от 6 до 17 лет (включительно).

Номинации:

**1.** Вокал (народный, в том числе фольклор и этнография)

* Соло
* Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)
* 1 возрастная категория: 5-8лет
* 2 возрастная категория: 9-12 лет
* 3 возрастная категория: 13-17 лет

*Критерии оценки:*

* музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения
* чистота интонации и качество звучания
* красота тембра и сила голоса
* сценическая культура
* сложность репертуара
* соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя
* исполнительское мастерство

Участники исполняют не более 2-х разнохарактерных произведения, общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут.

2. Хоровое пение (народное направление)

* Младший хор (5-12 лет);
* Средний хор (13-17 лет);

*Критерии оценки:*

* музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
* чистота интонации и качество звучания;
* сложность репертуара;
* соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;

Участники исполняют не более 2 произведений, одно из которых a capella. Их общий хронометраж не должен превышать 8 минут.

3. Инструментальный жанр

* Соло (дуэт, трио)
* Ансамбль
* 1 возрастная категория: 5-8лет;
* 2 возрастная категория: 9-12 лет;
* 3 возрастная категория: 13-17 лет;

*Критерии оценки:*

* степень владения инструментом;
* сложность репертуара и аранжировка;
* чистота интонации и музыкальный строй;
* технические возможности ансамблевого исполнения;
* музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;
* творческая индивидуальность (для солистов);

Участники исполняют 1 произведение, общий хронометраж которого не должен превышать 5 минут.

**4**. Хореография

Танец –этнический, стилизованный, народный, характерный. Танцы национальностей, проживающих в Поволжье, с выдержкой стиля, техники и музыки;

* Соло
* Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)
* 1 возрастная категория: 5-9лет
* 2 возрастная категория: 10-12 лет
* 3 возрастная категория: 13-17 лет

*Критерии оценки:*

* исполнительское мастерство–техника исполнения движений
* композиционное построение номера
* соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
* сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)
* артистизм, раскрытие художественного образа

Участники исполняют не более 2-х танцев, общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут.

**5.** Декоративно – прикладное творчество

На выставку-конкурс предоставляются работы в номинации «Народны ремесла» по указанным и др. направлениям:

- Художественная обработка дерева (резьба по дереву);

- Роспись по дереву;

- Соломка;

- Глиняная игрушка;

- Художественная вышивка (элементы народного костюма);

- Валяние;

- Бисероплетение;

- Народная кукла;

* 1 возрастная категория: 5-9лет;
* 2 возрастная категория: 10-12 лет;
* 3 возрастная категория: 13-17 лет;

*Требования к работам:*

* + Участники выполняют работу самостоятельно.
	+ Работа должна соответствовать тематике Конкурса - фестиваля.
	+ Размер работы на усмотрение участника.
	+ От каждого учреждения принимается не более 2 работ. Допускаются коллективные работы.

 5. Каждая работа сопровождается прикрепленной этикеткой (размер 7см х 5см) в правый нижний угол. Этикетка заполняется отдельно на каждую работу:

1. Название работы.
2. Фамилия, имя автора, возраст.
3. Наименование объединения.
4. Педагог.
5. Наименование учреждения.

*Критерии оценки:*

* Творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
* Отражение заявленной темы;
* Оригинальность;
* Художественный вкус и эстетический вид изделия (оформление изделия);
* Соответствие работы возрасту учащихся.
	1. **Награждение участников**

5.1. В соответствии с решением жюри победители Конкурса - фестиваля награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени и памятными подарками. Возможно награждения по отдельным номинациям на усмотрение жюри.

5.2. Участникам Конкурса-фестиваля вручается Сертификат участника.

 5.3. Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса – фестиваля.

 5.4. Информация о результатах выступления оглашаются на Гала-концерте.

 - Церемония вручения дипломов и призов проводится на Гала-концерте.

 - На Гала-концерт приглашаются все участники независимо от занятого места.

 **Оценочные листы и комментарии членов жюри  являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.**

**Решения жюри  окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.**

Приложение № 1

**АНКЕТА - ЗАЯВКА**

на участие в региональном детско-юношеском фольклорном фестивале

«Национальная радуга Поволжья»

1.Территория и учреждение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Ведомственная принадлежность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Почтовый адрес и телефон учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Ф.И.О. исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Возраст исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Ф.И.О. педагога (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Телефон педагога (сотовый) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Ф.И.О. концертмейстера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.Авторы и название произведений \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11.Продолжительность выступления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12.Необходимое техническое оборудование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель учреждения Ф.И.О.

Приложение № 2

Состав оргкомитета:

|  |  |
| --- | --- |
| Чуракова Оксана Викторовна | Руководитель управления реализации общеобразовательных программ Министерства образования и науки Самарской области |
| Сазонова Светлана Николаевна | Руководитель Поволжского управления Министерства образования и науки Самарской области, кандидат педагогических наук |
| Бодрова Татьяна Евгеньевна | Директор ГБОУ ДОД «Самарский дворец детского и юношеского творчества» |
| Гриднев Анатолий Николаевич | Директор ГБОУ ДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодёжи» |
| Гвоздева Елена Александровна | Заведующий структурным подразделением «Детско-юношеский центр»ГБОУ СОШ № 5 «ОЦ» г. Новокуйбышевска |
| Рябков Валентин Евгеньевич | Заведующий филиалом филиала ГБОУ СОШ «ОЦ» п.г.т. Рощинский «Центр внешкольной работы» муниципального района Волжский Самарской области |
| Ардакова Маргарита Владимировна | Заведующий структурным подразделением Центр детского творчества «Умелец»ГБОУ СОШ № 5 «ОЦ» г. Новокуйбышевска |

Приложе